

LICEO ECONOMICO-SOCIALE

Nel panorama dei licei, il Liceo economico-sociale si distingue perché fornisce gli strumenti critici per l'interpretazione della complessità della nostra società con lo studio dell'uomo nella sua dimensione relazionale e comunicativa, in quella economico-produttiva e in quella giuridico-istituzionale.

Il Liceo economico-sociale:

PRIVILEGIA lo studio delle discipline giuridiche, economiche e sociali

ASSICURA la comprensione dei caratteri dell'economia, del diritto e delle categorie antropologiche e sociali utili per la comprensione e classificazione dei fenomeni culturali

SVILUPPA la capacità di misurare, con l'aiuto di adeguati strumenti matematici, statistici e informatici, i fenomeni economici e sociali

PROMUOVE le competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento in due lingue straniere

GARANTISCE un approccio critico alle discipline, al fine di favorire l'acquisizione di un metodo di studio proficuo e flessibile.

Le esperienze presso le strutture del territorio che operano nel sociale e in ambito economico e giuridico arricchiranno l'offerta formativa, fornendo significative occasioni di crescita culturale per gli studenti. L'ampiezza e la varietà delle competenze che il percorso formativo garantisce consentono la frequenza di un ampio ventaglio di Facoltà Universitarie.

PIANO DEGLI STUDI

	1° biennio				5° anno
	1° anno	2° anno	3° anno	4° anno	
	Orario settimanale				
Lingua e Letteratura Italiana	4	4	4	4	4
Storia e geografia	3	3			
Storia			2	2	2
Filosofia			2	2	2
Scienze Umane*	3	3	3	3	3
Diritto ed Economia	3	3	3	3	3
Lingua e cultura straniera 1	3	3	3	3	3
Lingua e cultura straniera 2	3	3	3	3	3
Matematica**	3	3	3	3	3
Fisica			2	2	2
Scienze naturali***	2	2			
Storia dell'Arte			2	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Rel. cattolica o Attività alternativa	1	1	1	1	1
Totale	27	27	30	30	30

* Antropologia, Metodologia della ricerca, Psicologia e Sociologia

** con Informatica al primo biennio

*** Biologia, Chimica, Scienze della Terra

N.B. È previsto l'insegnamento, in lingua straniera, di una disciplina non linguistica (CLIL) compresa nell'area delle attività e degli insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti o nell'area degli insegnamenti attivabili dalle istituzioni scolastiche nei limiti del contingente di organico ad esse annualmente assegnato.

NEW

LICEO ECONOMICO-SOCIALE curvatura **DIGITAL COMMUNICATION**

Sbocchi scolastici e professionali

Proseguimento degli studi in corsi di laurea universitaria, in corsi di laurea breve e in corsi biennali universitari Accesso a corsi di formazione professionale post-diploma ed Istruzione Tecnica Superiore (ITS) e Istruzione e Formazione Tecnica Superiore (IFTS) Accesso al mondo del lavoro con impiego di tipo tecnico presso studi professionali, agenzie pubblicitarie, industrie ed aziende pubbliche e private, studi multimediali (video, siti web, etc.), studi artistici, case editrici Partecipazione a concorsi pubblici Libera professione

Competenze
Il Diplomato in **"Digital Communication"** ha competenze specifiche nel campo della comunicazione interpersonale e di massa, con particolare riferimento all'uso delle tecnologie per produrla; interviene nei processi produttivi che caratterizzano il settore dell'editoria, della stampa e i servizi ad esso collegati.

E' in grado di:

- intervenire in aree tecnologicamente avanzate e utilizzare materiali e supporti differenti in relazione ai contesti e ai servizi richiesti
- integrare conoscenze di informatica di base e dedicata, di strumenti multimediali, di sistemi di comunicazione in rete,
- A conclusione del percorso quinquennale, il Diplomato in "Digital Comunication" le seguenti competenze:

1. Progettare e realizzare prodotti di comunicazione fruibili attraverso differenti canali
2. Utilizzare pacchetti informatici dedicati
3. Progettare e gestire la comunicazione grafica e multimediale attraverso l'uso di diversi supporti
4. Programmare ed eseguire le operazioni inerenti le diverse fasi dei processi produttivi
5. Realizzare prodotti multimediali

PIANO DEGLI STUDI

	1° biennio				5° anno
	1° anno	2° anno	3° anno	4° anno	
	Orario annuale				
Attività e insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti					
Lingua e Letteratura Italiana	132	132	132	132	132
Storia e Geografia	99	99			
Storia			66	66	66
Filosofia			66	66	66
Scienze umane ^	99	99	99	99	99
Teoria e tecnica della comunicazione	66	66	66*	66*	66*
Diritto ed Economia politica	99	99	99	99	99
Lingua e cultura straniera 1	99	99	99	99	99
Lingua e cultura straniera 2	99	99	99	99	99
Matematica	99	99	99	99	99
Informatica	33	33	33*	33*	33*
Fisica			66	66	66
Scienze naturali**	66	66			
Storia dell'arte			66	66	66
Scienze motorie e sportive	66	66	66	66	66
Religione cattolica o Attività alternative	33	33	33	33	33
Monte ore annuale	990	990	1056	1056	1056
Ore settimanali	30	30	32	32	32

 Insegnamenti aggiuntivi: Teoria e tecnica della comunicazione (A061 – A018) - Informatica

^ Antropologia, Metodologia della ricerca, Psicologia e Sociologia

* Teoria e tecnica della comunicazione due ore a settimana nel triennio con un'ora di compresenza con Informatica.

** Biologia, Chimica, Scienze della Terra.

Le 32 ore al triennio implicano la sesta ora per due giorni alla settimana.

NEW

LICEO COREUTICO curvatura **Teatrale:** Dove la Passione Diventa Arte

Il Liceo Coreutico con indirizzo teatrale è il luogo ideale per gli studenti che sognano di esplorare il mondo affascinante delle arti sceniche. Un ambiente che celebra la danza e il teatro come veicoli di espressione creativa. Questo Liceo riprende la tradizione tersicorea della nostra scuola rilanciando un percorso formativo singolare arricchito dallo studio delle arti teatrali.

Il Liceo Coreutico con Indirizzo Teatrale **GARANTISCE:**

- **Espressione Creativa:** Libera interpretazione della creatività attraverso le arti sceniche.
- **Esperienza Pratica:** Gli studenti hanno la possibilità di partecipare a produzioni teatrali, mettendo in pratica ciò che imparano in classe.
- **Analisi Drammatica:** Approfondimento delle tecniche di recitazione, studio dei testi teatrali e comprensione degli elementi chiave della regia.
- **Studio del Movimento:** Corsi di danza che includono stili diversi arricchendo la formazione artistica complessiva. Al termine del percorso quinquennale lo studente presenta:
 - **Competenza Attoriale:** Gli studenti sviluppano abilità di recitazione avanzate, imparando a dare vita a personaggi in modo convincente.
 - **Abilità Coreutiche:** Il liceo offre una formazione approfondita nella danza, fornendo una base solida in vari stili coreutici.
 - **Comprensione delle Arti Sceniche:** Approfondimento delle diverse componenti delle arti sceniche, compresa la scenografia, l'illuminazione e la regia.

L'ISCRIZIONE È REGOLATA DA UN'AUDIZIONE



LICEO COREUTICO

Dove la Passione Diventa Arte

PIANO DEGLI STUDI Liceo coreutico Curvatura – TEATRALE

	1° biennio		2° biennio		5° anno
	1° anno	2° anno	3° anno	4° anno	
Attività e insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti – Orario settimanale					
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura straniera	3	3	2	2	3
Storia e Geografia	2	2	-	-	-
Storia	-	-	2	2	2
Filosofia	-	-	2	2	2
Matematica**	3	3	2	2	2
Fisica	-	-	2	2	2
Scienze naturali***	2	2	-	-	-
Storia dell'arte	2	2	2	2	2
Storia del teatro	1	1	1	1	1
Storia della musica	-	-	1	1	1
Storia della danza	-	-	2	2	2
Tecniche della danza**	6	6	6	6	6
Laboratorio coreutico	3	3	-	-	-
Laboratorio coreografico	-	-	2	2	2
Teoria e pratica musicale per la danza	2	2	-	-	-
Teoria e tecnica della comunicazione*	2	2	3	3	3
Laboratorio artistico*	2	2	-	-	-
Religione cattolica o Attività alternative	1	1	1	1	1
Ore settimanali	33	33	32	32	33

È previsto un pomeriggio di rientro alla settimana.

* Con scenografia e costumistica

** 4 ore danza classica+ 2 ore danza contemporanea

* Con laboratori di dizione, espressività vocale e lettura interpretativa

** con Informatica al primo biennio

*** Biologia, Chimica, Scienze della Terra



Insegnamenti con ore in più rispetto al Piano di studi tradizionale
Insegnamenti rimodulati secondo DPR N.89/2010



Ti stiamo vicino per portarti lontano

Scienze Umane - Linguistico - Economico Sociale
Musicale - Coreutico



NEW
Orientale (cinese-arabo)
Mediazione Linguistica
Coreutico Teatrale



Open Day

Sabato 16 dicembre 2023
Sabato 20 gennaio 2024

15.00 - 18.00



Via Ugo Foscolo, 28
0962 - 1903855

#iascelgoilgravina

Via Giovanni Paolo II, 332
328 - 6866676

